# 19

BSFA Jahresbericht 2019



BSFA, Postfach, 2502 Biel info@bsfa.ch

Vorstand: Annemarie Läubli, Andrea Schär, Franziska Feiss, Gregory MacLeod, Lucrezia Zanetti,

Sibylle Prestel, Susanne Sauter Geschäftsstelle: Stefanie Thomet

Organisation Fachtische: Petra Köller-Hugener

Korrektorat: Ursula Raymann

Revisoren: Priska Koeppel-Renggli, Dieter Köller

Arbeitsgruppe Öffentlichkeitsarbeit: Eva Kraus, Regula Bielinski, Dodo Schneider, Ursula Raymann, Alexa Blum Konzept & Gestaltung – Pizzazz: Katharina Hofer, Brigitte

Lampert

### Liebe Kolleg\*innen

Im vergangenen Jahr war das Thema Farbe sehr präsent: an den europäischen Tagen des Denkmals fanden zahlreiche Veranstaltungen von BSFA-Mitgliedern in der ganzen Schweiz statt.

Dem BSFA bot dies Gelegenheit und Chance, vertieften Einblick in die Tätigkeiten von Farbgestalterinnen und Farbgestaltern zu gewähren. Ein Höhepunkt war die Podiumsdiskussion im Berner Münster in luftiger Höhe.

Präzise auf diesen Termin konnte der schon länger geplante Faltprospekt realisiert werden. Eine Arbeitsgruppe erstellte in mehreren Treffen mit engagierten Diskussionen die Grundlagen, die vom Vorstand weiterentwickelt und ausformuliert und vom Grafikbüro Pizzazz ausdrucksstark umgesetzt wurden.

Barbara Schwärzler, BSFA-Aktivistin der ersten Stunde und Präsidentin seit der Gründungsversammlung, ist nach 5 Jahren zurückgetreten. Sie zu ersetzen war nicht einfach, aber wir glauben, eine gute Lösung gefunden zu haben.

Sibylle Prestel, Franziska Feiss Co-Präsidentinnen

### $\rightarrow$ Mitgliederversammlung

Als Auftakt zur 6. Mitgliederversammlung stellte unser Sponsor Thymos seine neue Niederlassung in Lenzburg vor. Im Anschluss bot sich Gelegenheit, das Schulhaus Bleicherain unter der Führung der Farbgestalterin Ina Link zu besichtigen. Nach der Mitgliederversammlung im Stapferhaus erläuterten pool Architekten zusammen mit Thymos die Entwicklung der objektspezifischen Holzlasur beim Neubau des Stapferhauses.







- 1 Eintreffen der Mitglieder bei Thymos AG in Lenzburg, Foto Lucrezia Zanetti
- 2 Erläuterungen von Daniel Ritter zum Neubau Stapferhaus, Foto Lucrezia Zanetti
- 3-4 Besichtigung Schulhaus Bleicherain, Farbgestaltung von Ina Link, Fotos Susanne Sauter



Der BSFA koordinierte zahlreiche Veranstaltungen von Farbgestalterinnen und Farbgestaltern in der Deutschschweiz und in der Romandie. Es wurden Führungen und Workshops angeboten, und im Berner Münster wurde eine Podiumsdiskussion zur Frage «Wieviel Farbe braucht die Stadt?» durchgeführt. Die Veranstaltungen boten Anlass zu einem gross angelegten Presseversand. Es sind mehrere Artikel erschienen und es konnten auf persönlicher Ebene Kontakte geknüpft und gepflegt werden.

### Die Tage des Denkmals

Die Europäischen Tage des Denkmals wurden im September 2019 zum Thema «Farbe» durchgeführt. Die thematische Setzung bot eine ideale Gelegenheit, unseren Beruf im Kontext der Denkmalpflege darzustellen und bekannt zu machen.

- 1 Workshop «La couleur chez Le Corbusier», Ville de Genève, Haus der Farbe, Maria Zurbuchen-Henz und Jacqueline Schwarz, Carouge, Foto: Maria Zurbuchen-Henz
- 2 Workshop «Historische Farbmittel, Pigmente und Rezepturen», Annemarie Läubli und Francesca Näf, Schaffhausen, Foto: Annemarie Läubli
- 3 Rundgang «Farbkonzept im Dialog», Margarethe Kämpf und Franziska Feiss, Weinfelden, Foto Sun Fotografie 4 Führung «Farbkultur in der Altstadt pflegen: Konstanzische Schütte», Annemarie Läubli und Rolf Zurfluh, Schaffhausen, Foto: atelier surface





← BSFA Podiumsdiskussion im Berner Münster mit Ina Link, Manu Schaufelberger, Marc Werren und Patrick Thurston Ausstellung zu Schweizer Farbkulturen vom Haus der Farbe.

2 Ausstellung «Schweizer Farbkulturen», Haus der Farbe, Berner Münster, Foto: Haus der Farbe

↓ BSFA on tour: Lascaux Colours & Restauro

Nach der Firmengeschichte und der Präsentation des spezialisierten Produkteportfolios, folgte ein Firmenrundgang in den Werken von Lascaux.

Rahmenlehrplan 2022 HF Farbgestaltung am Bau

Die aktuellen Rahmenlehrpläne der Höheren Fachschulen müssen bis Herbst 2022 überarbeitet werden. Als neue Trägerschaft des Rahmenlehrplans «Farbgestaltung am Bau» ist eine Zusammenarbeit zwischen dem BSFA und der Konferenz Höhere Fachschulen Technik KHF-T vorgesehen. Der Antrag für die Revision des Rahmenlehrplans wird von dieser Trägerschaft erarbeitet und ans

Staatssekretariat für Bildung, Forschung und Innovation SBFI eingereicht. Andrea Schär hat 2019 an zwei durch die KHF-T durchgeführten Workshops teilgenommen, in denen ein Framework für die neuen Rahmenlehrpläne des Fachbereichs Technik erarbeitet wurde. Als Basis für die Revision erleichtert dieses Framework die Erarbeitung des RLP 22 Farbgestaltung am Bau.

- 1 Podiumsdiskussion «Wie viel Farbe braucht die Stadt?», BSFA Barbara Schwärzler, Berner Münster, Foto: Sibylle Prestel
- 3 Firmenbesichtigung bei Lascaux mit Barbara Diethelm, Brüttisellen, Foto: Gregory MacLeod



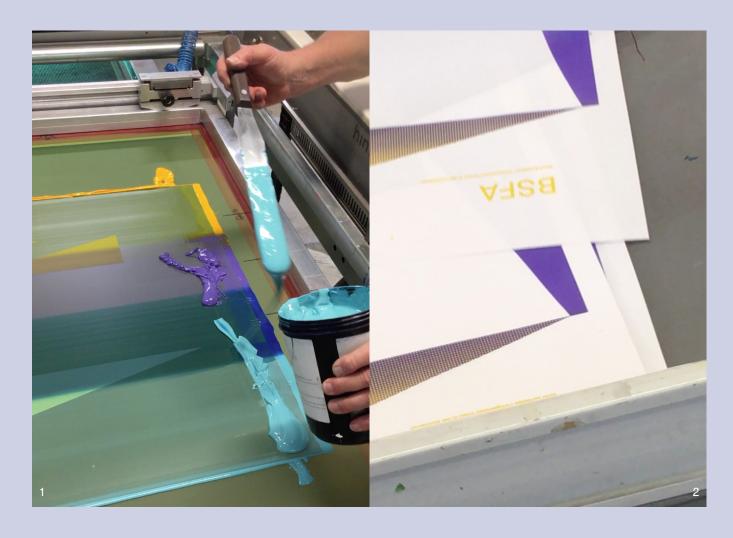
#### → Fachtisch BSFA

Die Veranstaltungsreihe «Fachtisch» wird von Petra Köller-Hugener organisiert und bietet den Mitgliedern die Möglichkeit, ihr Fachwissen zu vertiefen. Die besuchten Firmen ermöglichen einen Einblick in ihre Produkte und deren Herstellungsprozesse. Beim anschliessenden Werkstattgespräch werden praktische Anwendungen gezeigt, Gestaltungsmöglichkeiten diskutiert und projektbezogene Fragen beantwortet.





- 1-2 Musterherstellung Bodenbeschichtungen bei Walo Bertschinger mit Antonio Capasa und Roger Hunziker, Dietikon, Fotos: Annemarie Läubli und Petra Köller-Hugener
- 3-4 Behandlungsmöglichkeiten von Metallen bei Walt AG mit Herwig Kleinlercher, Fällanden, Fotos: Petra Köller-Hugener



### ↑ Drucksachen/Arbeitsgruppe Öffentlichkeitsarbeit

Hinsichtlich der Europäischen Tage des Denkmals zum Thema «Farbe», Mitte September 2019, wurde die Produktion eines BSFA-Printproduktes forciert. Die formalen Anforderungen diskutierte und erarbeitete eine kurzfristig einberufene und temporäre Arbeitsgruppe. Da die Termine für Text/Gestaltung/Produktion sehr eng waren, wurden die definitiven Inhalte durch zwei

Vorstandsmitglieder (Sibylle Prestel/Franziska Feiss) erarbeitet und von der Architekturjournalistin Inge Beckel redaktionell überarbeitet. Für die Gestaltung war das Grafikbüro Pizzazz verantwortlich.

1–2 Siebdruck des Plakat-Flyer, Zürich, Fotos: Pizzazz

## R

Jahresrechnung 2019

### Bilanz per 31. Dezember 2019

Aktiven	2019	2018
Raiffeisen	30 993.64	34 193.66
Forderungen Aktivmitglieder		250.00
Forderungen Passivmitglieder	240.00	
Forderungen Anwärter*innen		150.00
Handelswaren	942.00	
Vorausbezahlte Aufwendungen	1335.90	
Noch nicht erhaltene Erträge		
Total Aktiven	33 511.54	34 593.66
Passiven	31.12.2019	31.12.2018
Noch nicht bezahlter Aufwand		
Erhaltener Ertrag des Folgejahres		
Eigenkapital	34 593.66	21 916.75
Gewinn/Verlust	-1 082.12	12 676.91
Total Passiven	33 511.54	34 593.66

### **Erfolgsrechnung**

ufwand	2019	Budget
Aufnahmeverfahren		1 000.00
Reisespesen	174.35	950.00
Pauschalentschädigung Vorstand	4 000.00	3 500.00
Übriger Aufwand Vorstand	1305.80	1 600.00
Haftpflichtversicherung	282.50	300.00
Verwaltungsaufwand	545.30	600.00
Büromaterial	210.80	150.00
Porto Versand	572.70	400.00
Spenden, Geschenke	533.60	600.00
Buchprüfungshonorare	290.80	600.00
Werbung	13 299.18	16 000.00
Veranstaltungen	3 954.10	4 400.00
Mitgliedschaften	<i>7</i> 14.14	1600.00
Finanzaufwand	19.60	50.00
Steuern	518.50	600.00
Steuern		
otal Aufwände	26 421.37	32350.00
otal Aufwände		32 350.00
	26 421.37	32 350.00 Budget
otal Aufwände		
etal Aufwände etrag	2019	Budge
etal Aufwände  etrag  Ertrag aus Veranstaltungen	<b>2019</b> 462.00	<b>Budge</b> 15 000.00
etal Aufwände  etrag  Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder	<b>2019</b> 462.00 15 000.00	15 000.00 2 080.00
etal Aufwände  Trag  Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder	462.00 15 000.00 2 400.00	15 000.00 2 080.00 150.00
etal Aufwände  Trag  Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen	462.00 15 000.00 2 400.00 200.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00
etrag  Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder	462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00 6 150.00
Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder Beiträge Sponsoren	2019 462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00 6 150.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00 6 150.00
Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder Beiträge Sponsoren Einschreibegebühr Aktivmitglieder	2019 462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00 6 150.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00 6 150.00
Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder Beiträge Sponsoren Einschreibegebühr Aktivmitglieder sur dossier	2019 462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00 6 150.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00 6 150.00 250.00
Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder Beiträge Sponsoren Einschreibegebühr Aktivmitglieder sur dossier Einschreibegebühr Anwärter*innen	462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00 6 150.00 250.00	15 000.00 2 080.00 150.00 500.00 6 150.00 250.00
Ertrag aus Veranstaltungen Beiträge Aktivmitglieder Beiträge Passivmitglieder Beiträge Anwärter*innen Beiträge zugewandte Mitglieder Beiträge Sponsoren Einschreibegebühr Aktivmitglieder Einschreibegebühr Aktivmitglieder sur dossier Einschreibegebühr Anwärter*innen Forderungsverluste Mitglieder	2019 462.00 15 000.00 2 400.00 200.00 500.00 6 150.00 250.00	

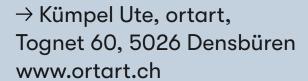
Jahresrechnung

 $\rightarrow$  Brandenberg Sabine, Flobotstrasse 1, 8044 Zürich



← Lüthy Mirjam, FORM8, Atelier: im Feld 1, 5113 Holderbank www.form8.ch

Fotos: Mirjam Lüthy



Porträtfoto: Michael Bosshard Detailfoto: Ute Kümpel



← Graf Bettina, Hagenbuchstrasse 76, 9000 St. Gallen www.bautrifftfarbe.ch

Fotos: Bettina Graf



Mitglieder Stand 31.12.2019

Aktiv: 57 Passiv: 35 **Anwärter\*innen: 4** 

### Zugewandte: 1 Botschafter\*in: 1

#### Neue Mitglieder 2019

Name	Anwärter*in	Passivmitglied	zur Aufnahme als Aktiv- mitglied MV 2020
Hug Susanne	X		
Henn Sabine		X	X
Fiechter-Rickli Eliane		X	X
Simantirakis Rosmarie		X	X
Dessi Jolanda		X	X
Schär Andrea		X	X
Näf Francesca		X	X
Kiser Patricia		X	X







