22

BSFA Jahresbericht 2022



BSFA, 2502 Biel/Bienne info@bsfa.ch

Vorstand: Jolanda Dessì, Annemarie Läubli, Rebecca Ramö Streith, Eric Schwärzler, Jan Solenthaler Geschäftsstelle: Rosmi Simantirakis, Regula Cajacob

Korrektorat: Ursula Raymann

Revisorinnen: Miia Baumann, Tanja Geiger

Konzept: Pizzazz – Katharina Hofer, Brigitte Lampert

Gestaltung: Annemarie Läubli

Wie geht's?

Liebe Kolleg:innen

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, diese Frage zu beantworten, zum Beispiel: Danke, es geht uns gut. Im Frühling, nachdem wir in den Vorstand des BSFA gewählt wurden, haben wir auf diese Frage so geantwortet: Wir wissen nicht wie das geht, aber wir finden es raus.

Wer etwas wissen möchte, muss fragen. Die erste Frage lautete: Was muss getan werden und wer von uns möchte und kann das tun?

Die nächste Frage lautete: Was möchten wir erreichen? Wir sind uns einig, dass die Antwort darauf seit der Gründung des Verbandes die gleiche ist, nämlich die Wichtigkeit unseres Berufsstandes aufzuzeigen und Arbeitsfelder zu definieren, bei denen eine Fachperson für Farbe und Material unerlässlich ist.

Die dritte Frage lautete: Wie und für wen machen wir das? Natürlich für die Verbandsmitglieder, also auch für uns selbst. Aber was nützt es, wenn nur wir wissen was wir alles können. Aus diesem Grund suchen wir vermehrt nach verbindlichen Kooperationen mit verwandten Berufsgruppen.

Jetzt, ein Jahr nach unserer Wahl in den Vorstand, einem Jahr mit viel Nachdenken, Hinterfragen und Verstehen wissen wir etwas besser, wie das geht mit der Vorstandsarbeit. Und danke, es geht uns gut dabei.

Jolanda Dessì



BSFA on tour

Eine Tapete, die sich auch für stark beanspruchte Flächen und Nasszellen eignet – so ein Produkt stand schon lange auf der Wunschliste.

In Zusammenarbeit mit Wirz-Tapeten stellte uns die Firma Winiger in Rapperswil dieses neuartige Material von Inkiostro Bianco aus Glasfaser-Textil näher vor.

1 + 2 Applikation der Glasfaser-Tapete, Fotos: Gregory MacLeod

3 Der neu gewählte Vorstand (v.l.n.r. Jan Solenthaler, Rebecca Ramö Streith, Jolanda Dessì, Eric Schwärzler, Annemarie Läubli) und Rosmi Simantirakis (Geschäftsstelle), Foto: Jan Solenthaler

Mitgliederversammlung

Anfangs Jahr war immer noch unsicher, ob und in welchem Rahmen Präsenz-Anlässe möglich sind, so dass der Vorstand entschied, die Mitgliederversammlung wiederum schriftlich durchzuführen. Die wichtigste Änderung war die neue Zusammenstellung des Vorstandes. Neu gewählt wurden Jolanda Dessì, Rebecca Ramö Streith, Eric Schwärzler und Jan Solenthaler.



→ Diplomfeier

Anfangs Juli wurden an einer festlichen Feier am Haus der Farbe die frisch diplomierten Farbgestalter:innen verabschiedet. Das Thema "traditionelle Baukultur" für die Diplomarbeit 2022 wurde an einem Jugendstil-Palazzo in der Via Lucchini in Lugano angewandt. Die Projektarbeiten waren sehr interessant und vielfältig.

Wir gratulieren Susanne Hug, Fabienne Litschi, Nora Bergamin, Sandro Bischoff und Ramona Eigenmann für die kreativen Gestaltungen, den sorgfältigen Umgang mit Farbe und Material und die spannenden Umsetzungsvorschläge. Sie erhalten alle eine gratis Jahresmitgliedschaft im BSFA geschenkt, um ihnen den Einstieg in die Praxis zu erleichtern.





← Sommeranlass

Am 9. Juli trafen sich die interessierten Mitglieder zu einem Besuch im Kunst(Zeug) Haus in Rapperswil. Es war eine sehr inspirierende und interessante Führung durch die Ausstellung "Acht Räume. Werke aus der Sammlung" mit spannenden Werken von unterschiedlichen Künstler:innen. Die Führung endete mit einem tollen und erfrischenden Apéro draussen. Für die Mitglieder gab es die erste Gelegenheit, den neuen

Vorstand kennenzulernen, was sehr geschätzt wurde. Zum Abschluss trafen sich der alte und der neue Vorstand zu einem gemeinsamen Abendessen in Rapperswil mit interessantem Austausch. Nach zwei schwierigen Jahren fast ohne Treffen war es ein sehr gelungener und schöner Sommeranlass.

¹ Diplomfeier, die Diplomand:innen, Foto: Ivan Becerro 2 Vor dem Kunst(Zeug)Haus Rapperswil, Foto: Jan Solenthaler

Geschäftsstelle

Seit September betreut Regula Cajacob die Geschäftsstelle. Sie bringt viel Erfahrung aus der Kommunikationsbranche und aus verschiedenen Vereinen mit. Regula freut sich, ihr Wissen in die verschiedenen Projekte einzubringen, mehr über die Farbgestaltung zu erfahren und sich mit den BSFA-Mitgliedern auszutauschen.





Forum Baukultur

Im September fand das zweite Forum Baukultur im Zentrum Paul Klee in Bern statt. Die vom Bundesamt für Kultur organisierte Plattform hat zum Ziel, alle Akteure und Interessierten, die sich mit unserer gebauten Umwelt auseinandersetzen, miteinander zu vernetzen. Basis bildet die 2018 formulierte "Erklärung von Davos", worin Kriterien für eine hohe Baukultur festgelegt wurden. Für uns Farbgestalter:innen sind mindestens drei der acht Kriterien höchst relevant: Vielfalt, Kontext und Schönheit. Nach Referaten im Plenum am Vormittag, wurde am Nachmittag in verschiedenen Workshops erarbeitet, welche Voraussetzungen geschaffen werden müssen, um eine hohe Baukultur zu ermöglichen. Für den BSFA teilgenommen haben Regula Cajacob und Annemarie Läubli.

Strategietag

Der Vorstand traf sich in BielBienne im Multifunktionshaus
«farelhaus», einem ehemaligen
Kirchgemeindehaus mit
einzigartiger Architektur des Bieler
Architekten Max Schlup. Nach
einem Besuch im Büro von Barbara
Schwärzler (Farb am Bau) und
einem Visions-Workshop
entdeckten wir Biel auf einer
«ArchitekTour». Matthias Grütter
zeigte uns, weshalb die Moderne in
der Bieler Architektur vor 100
Jahren so wichtig war.

2 An der Arbeit, Foto: Jan Solenthaler

Workshop RAL 9007≠9007

Auf Einladung der Firmen
Gassler AG und KABE Farben
nahmen interessierte BSFAMitglieder am Anlass RAL
9007≠9007 teil. An diesem
Workshop erfuhren die
Teilnehmer:innen durch
Zuschauen und auch selber
Ausprobieren, welche Auswirkung die Applikationsart
auf die Erscheinung eines
Farbtons hat.

Farbtons hat.
Nicht nur Struktur, Glanzgrad,
Licht und Produkt lassen einen
an sich codierten Farbton

unterschiedlich wirken, auch ob eine Oberfläche pulverbeschichtet wird oder ob das Farbmaterial gespritzt, gestrichen oder gerollt wird, verändert die Farberscheinung. Sichtbar gemacht wurde dies anhand eines einzigen Farbtons: RAL 9007.

Ist man sich dessen bewusst, erspart man sich unnötige Überraschungen auf Baustellen und gegenüber Kund:innen.



1 + 2 Impressionen vom Workshop, Fotos: KABE Karl Bubenhofer AG

Treffpunkt Farbe

Es ist immer wieder eine Freude, anderen Menschen beim Arbeiten über die Schulter zu schauen. Was haben sie sich überlegt? Wie sind sie auf ihre Lösungen gekommen? Wo lagen die Schwierigkeiten und wo das Glück?

Nadja Hutter und Ilkay Tanrisever haben eindrücklich und umfassend über ihre Zusammenarbeit bei der Sanierung der Wohnsiedlung "Im Birkenhof" berichtet. Und ein zahlreiches und interessiertes Publikum hat mit Augen und Ohren am Anlass teilgenommen.

Der Treffpunkt Farbe ist bereits fest integriert im Jahresverlauf der Farbinteressierten, und die Zusammenarbeit mit dem Architekturforum Zürich hat sich auch dieses Mal als unkompliziert und sympathisch erwiesen.



¹ Ilkay Tanrisever und Nadja Hutter (sitzend) am Treffpunkt Farbe, Foto: Jan Solenthaler



Jahresrechnung 2022

Bilanz per 31. Dezember 2022

Aktiven	2022	2021
Postfinance	38 273.34	39 511.99
Wertberichtigungen Forderungen	-250.00	-250.00
Forderungen Aktivmitglieder	920.00	1'011.50
Forderungen Passivmitglieder	160.00	80.00
Forderungen Anwärter:innen		
Forderungen Mitglieder in Ausbildung		100.00
Forderungen Sponsoren		700.00
Vorausbezahlte Aufwendungen (Website)	7 073.50	512.50
Total Aktiven	46 176.8 4	41 665.99
Passiven	31.12.2022	31.12.2021
Noch nicht bezahlter Aufwand	781.00	<i>7</i> 54 . 80
Erhaltener Ertrag des Folgejahres	180.00	
Eigenkapital	40 911.19	29 361.15
Gewinn/Verlust	4 304.65	11 550.04
Total Passiven	46 176.84	41 665.99

Erfolgsrechnung

Aufwand	2022	Budge
Aufnahmeverfahren		600.–
Reisespesen	48.00	
Pauschalentschädigung Vorstand	2 500.00	2 500.00
Übriger Aufwand Vorstand	1 083.50	3 000.00
Löhne Verwaltung (Geschäftsstelle RC)	3 120.00	
AHV, IV, EO, ALV (Geschäftsstelle RC)	494.35	
Leistungen Dritter (Geschäftsstelle RS)	8'333.00	10'000.00
Pauschalentschädigung Arbeitsgruppen	 -	400.00
Haftpflichtversicherung	262.50	300.00
Verwaltungsaufwand	716.60	1 000.00
Büromaterial	277.90	250.00
Porto Versand	305.80	500.00
EDV	114.80	
Spenden, Geschenke	495.85	750.00
Buchprüfungshonorare	471.20	500.00
Marketing/Werbung	1 002.40	7 000.00
Veranstaltungen	2 327.10	4 700.00
Mitgliedschaften	70.00	800.00
Finanzaufwand	212.35	200.00
Steuern		500.00
otal Aufwand	21 835.35	33 000.00
rtrag	2022	Budge
Beiträge Aktivmitglieder	17 500.00	17 250.00
Beiträge Passivmitglieder	1 440.00	1 600.00
Beiträge Anwärter:innen	100.00	100.00
Beiträge Mitglieder in Ausbildung	450.00	500.00
Beiträge zugewandte Mitglieder	500.00	500.00
Beiträge Sponsoren	6 650.00	6 650.00
Forderungsverluste Mitglieder	-500.00	
otal Ertrag	26'140.00	26 600.00
Gewinn	4 304.65	-6 400.00

Jahresrückblick 2022 17

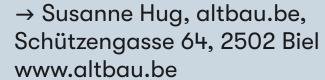
→ Maria Degiorgi, Aeschenbrunnmattstrasse 61, 3047 Bremgarten bei Bern www.mariadegiorgi.ch

Porträtfoto: Irene Münger Detailfoto: Alexander Gempeler



← Anne-Sophie Fraser, Güterstrasse 6A, 3008 Bern www.afraser.ch

Foto: Remo Ubezio



Fotos: Simon Soder



Mitglieder Stand 31.12.2022

Aktiv: 72 Passiv: 18 Anwärter:innen: 1 in Ausbildung: 7

Zugewandte: 2 Botschafter:in: 1

neue Mitglieder 2022

Name	Aktivmitglied	Anwärter:in	Zugewandtes Mitglied
Maria Degiorgi	X		
Anne-Sophie Fraser	X		
Susanne Hug	X		
Magdalena Tomoff		X	
Pro Colore			X



















